

## Átadták a 2019-es Gizella-díjakat

GIZELLA-NAPOK **Rácz Katalin, Trócsányi Gergely és Zeitler Gusztáv vehette át idén a Gizella-díjat. Ugron Zsolna Gizella királynéről elmélkedett a szombat esti díjátadón.**

2019.05.11  
19:14

A hagyományoknak megfelelően idén is a fesztivál fő napján, a szombati utcai felvonulás után, kora este adták át a Gizella-díjakat a Szentháromság téren.



A veszprémi önkormányzat által adományozott elismeréseket minden évben 3 olyan személy vagy szervezet kapja, akik a város szellemi, művészeti, épített környezeti értékeinek létrehozásáért, megőrzéséért, és természeti értékeinek megőrzéséért, nemzetközi hírének öregbítéséért, kapcsolatainak kiépítéséért és ápolásáért, valamint a sport területén kiemelkedő munkát végez.

A 28. alkalommal odaítélt díjak átadása előtt az erdélyi író, *Ugron Zsolna* elmélkedett Gizella királyné emlékééről:

-Hogy milyen volt pontosan? Hogy nézett ki, mik motiválták és miként viselkedett? Majdnem hogy biztos, sosem tudjuk meg, hisz tényszerű adatain kívül szinte semmit nem tudni róla.



A fontos az, hogy mit hagyott ránk, miért tiszteljük, és miként emlékezünk rá Veszprémben. Ezer év alatt olyan mítoszok és tulajdonságok kerültek alakjához, amellyel erőssé, visszafogottá és ezáltal szimpatikussá formáltuk. Ez a kép él bennünk róla, és a város a mai napig ebből táplálkozik.

## GIZELLA ERŐT ADOTT A MÚLTBAN ÉS A JÖVŐ VESZPRÉMÉNEK ZÁLOGA IS EGYBEN, AMELYET A KÖVETKEZŐ ÉVEKBEN EGÉSZ EURÓPA MEGISMERHET

- utalt a 2023-as EKF-projektre,- és ha megismeri, biztosan megjegyzi-mondta.

### A Gizella díjasok. Kik ők, és miért kapták?

#### Rácz Katalin

a veszprémi Hét Domb Egyesület elnöke. Az egyesület 2006-ban Veszprém elfeledett kulturális értékeinek felkutatása céljából jött létre. Rácz Katalin közösségi munkásságához tartozik a „Kolostorok és kertek a veszprémi vár tövében” projekt előkészítésének segítése majd a megvalósult fejlesztés első programjaiban való aktív részvétel. Vezetésével indította el az egyesület a „Jutasi őrzőjárat” névre keresztelt hagyományt teremtő túrasorozatot.



A Belvárosi Funkcióbővítő rehabilitáció elemei között szerepelt a Hét Domb Egyesület Veszprém Megyei Levéltárával közösen megvalósított gyűjtőmunkája, a Veszprémi Kaleidoszkóp, amely veszprémi polgárok, a városban, 1975 előtt készült családi fényképeivel színesítette a beruházást. Ugyancsak az egyesület nevéhez köthető a Rab- Mária forrás környezetében, az utóbbi években lezajlott és a mai napig folyamatosan zajló eseménysorozat. Hatásukra, közösségi összefogással ismét imádságos helyé vált a Rab- Mária forrást övező teresedés. 2006 óta teljes elfeledettségből éled fel, válik egyre teljesebbé a helyszín. Rácz Katalin felelős szerkesztői munkájának köszönhetően jelenik meg a Rab Mária Híradó is.

#### Trócsányi Gergely

25 éve Veszprém kulturális életének meghatározó alakja. Sokoldalú tehetsége, karizmatikus színpadi jelenléte és művészetének őszintesége minden munkájában megmutatkozik. Az 1992-ben alapított Hollywoodo zenekar frontembereként vált ismertté eleinte Veszprémben és környékén, majd egyre nagyobb hírnévre tett szert országszerte is. A zenekar nem csupán városunk koncerttermeinek és fesztiváljainak, hanem a legnagyobb fesztiválok, köztük a Sziget vagy a VOLT fesztiválnak is állandó fellépője.

Trócsányi Gergely elgondolkodtató és tartalmas dalszövegeit tartalmazó, jellegzetes hangzásvilágból építkező dalaikat számos országos rádió vette fel lejátszási listájára. Előadói tehetségét a Magyar Újságírók Országos Szövetsége a legjobb férfi főszereplőnek járó elismeréssel díjazta a Taxidermia című filmben nyújtott alakításáért. 2008 és 2013 között zenekari vezetőként, tanárként, mentorként, terapeutaként működött közre a fogyatékkal élő fiatalokból alakult Hangadók nevű zenekarban.



Sokoldalúságát bizonyítja, hogy 2015-ben Süle Zsolttal közösen megalapították az ÉSTE nevű formációt, mely egy művészeti ágakat egyesítő zenei, színházi, képzőművészeti produkció. 2013-ban Megyei Prima díjat vehetett át Magyar Zeneművészet kategóriában-áll a laudációkban.

**Zeitler Gusztáv**

bár Makón született, egész élete Veszprémhez köti. Történelem- népművelés szakon szerzett diplomát. 1984 óta dolgozik középiskolai tanárként Veszprémben. A történelem mellett filozófiát, hon- és népismeretet, valamint bőrműves mesterséget tanít. Ez utóbbi két tantárgy lehetőséget ad számára, hogy gyakorlati tevékenység közben ültesse diákjai szívébe a magyar néphagyományokat, megismertesse és megszerettesse velük a magyar népművészet eszköz- és motívumvilágát. 1988-ban az elsők között volt az országban, aki elkezdte újjászervezni a cserkészmozgalmat. Elkötelezetten, nagy szakmai hozzáértéssel szervezte újjá a veszprémi cserkészéletet.

A 126. számú Szent Imre cserkészcsapatnál a csapat 30 éves fennállása óta tölti be a csapatparancsnoki tisztséget. A közösség vezetőjeként már több generáció óta neveli a cserkészeket a természet megismerésére, védelmére, szeretetére. Csapatparancsnoksága alatt több határon túli magyar cserkészcsapattal szerveztek közös táborokat, lengyel és német kapcsolatokat is kialakítottak.



TRÓCSANYI GERGELY, RÁCZ KATALIN, PORGA GYULA ÉS ZEITLER GUSZTÁV

Gyakran tart történelmi, politikai témájú előadásokat a veszprémi polgárok számára. Igazi közösségi ember, közéleti aktivitása meghatározó a városban. Kiváló felkészültségű tanár, empátiás készséggel megáldott pedagógus. Jó humorú, kiegyensúlyozott egyéniség. 2009-ben a Bruszniai Alapítvány Kuratóriuma Bruszniai- díjjal tüntette ki-állt a hivatalos laudációkban.