

**Középszintű szóbeli érettségi témakörök magyar irodalomból - 12. E osztály
(2010-2011)**

Összeállította: Baradits-Stummer Márta szaktanár

I. témakör: Életművek

1. Petőfi Sándor szerelmi költészete
2. Arany János, a ballada művésze
3. Ady Endre magyarságélményének változása
4. Babits Mihály: Jónás könyve
5. Kosztolányi Dezső Halotti beszéd című költeménye mint a Halotti beszéd és könyörgés parafrázisa
6. József Attila istenes versei költészetének utolsó éveiben

II. témakör: Portrék

7. Hagyománykövetés és újítás Balassi Bálint költészetében
8. Berzsenyi Dániel Osztályrészem című versének komplex értelmezése
9. Kölcsey Ferenc: Himnusz
10. Radnóti Miklós költészetének poétikai és műfaji sokszínűsége

III. témakör: Látásmódok

11. Karinthy Frigyes – az irodalmi paródia mint népszerűsítő, értékelő, közvetítő műfaj
12. Juhász Gyula költői világának jellemzői
13. A groteszk látásmód Örkény István egyperces novelláiban

IV. témakör: A kortárs irodalomból

14. Szabó Magda Pilátus című regénye

V. témakör: Világirodalom

15. A Biblia világa
16. A „Minden egész eltörött” életérzésének XX. századi megjelenései

VI. témakör: Színház- és drámatörténet

17. Az antik színház sajátosságai és Szophoklész Antigoné című drámája
18. Shakespeare színháza, Romeo és Júlia című drámájának értelmezése

VII. témakör: Az irodalom határterületei

19. Puskin Anyegin című művének filmes adaptációja

VIII. témakör: Regionális kultúra

20. Városunk színháza – egy látott színházi előadásnak, Mikszáth Kálmán A Noszty fiú esete Tóth Marival című regény színpadi változatának bemutatása