

## **Középszintű szóbeli érettségi témakörök magyar irodalomból - 12. R osztály (2011-2012)**

Összeállította: Baradits-Stummer Márta szaktanár

### **I. témakör: Életművek**

1. A komikum megjelenési formái Petőfi Sándor költészetében
2. Arany János, a ballada művésze
3. Tematikus verstípusok Ady Endre költészetében
4. Babits Mihály ars poeticái
5. Kosztolányi Dezső Halotti beszéd című költeménye mint a Halotti beszéd és könyörgés parafrázisa
6. József Attila kései költészete

### **II. témakör: Portrék**

7. Berzsenyi Dániel elégiái
8. Kölcsey Ferenc: Himnusz
9. Mikszáth Kálmán novellái
10. Radnóti Miklós költészetének poétikai és műfaji sokszínűsége

### **III. témakör: Látásmódok**

11. Juhász Gyula költői világának jellemzői
12. A groteszk látásmód Örkény István egyperces novelláiban
13. Létértelmezés és költői nyelv Pilinszky János Harmadnapon című kötetének verseiben

### **IV. témakör: A kortárs irodalomból**

14. Kányádi Sándor költői világa

### **V. témakör: Világirodalom**

15. A görög eposzok. Az Odüsszeia és az Iliász embereszménye
16. A „kisember” alakja az orosz realizmus irodalmában

### **VI. témakör: Színház- és drámatörténet**

17. Az antik színház sajátosságai és Szophoklész Antigoné című drámája
18. Madách Imre: Az ember tragédiája

### **VII. témakör: Az irodalom határterületei**

19. Móricz Zsigmond Rokonok című regényének filmadaptációja

### **VIII. témakör: Regionális kultúra**

20. Városunk színháza – egy látott színházi előadásnak, Ottlik Géza Iskola a határon című regény színpadi változatának bemutatása