

## **Középszintű szóbeli érettségi témakörök magyar irodalomból (12. E)**

2013-2014-es tanév

Összeállította: Baradits-Stummer Márta szaktanár

### **I. témakör: Életművek**

1. A komikum megjelenési formái Petőfi Sándor költészetében
2. Arany János, a ballada művésze
3. A szerelem megvalósulásai Ady Endre költészetében
4. Babits Mihály: Jónás könyve
5. A prózaíró Kosztolányi Dezső
6. József Attila költői pályaképe

### **II. témakör: Portrék**

7. Elégikus létszemlélet Berzsenyi Dániel lírájában
8. Kölcsey Ferenc: Himnusz
9. Mikszáth Kálmán látás- és ábrázolásmódjának sajátosságai *A jó palócok* és a *Tót atyafiak* novelláiban
10. Hagyomány és újítás Radnóti Miklós eklogáiban

### **III. témakör: Látásmódok**

11. Vajda János költészete: a romantika és a modernség között
12. Juhász Gyula költői világának jellemzői
13. A groteszk látásmód Örkény István műveiben

### **IV. témakör: A kortárs irodalomból**

14. Az emberi kiszolgáltatottság művészi ábrázolása Kertész Imre *Sorstalanság* című regényében

### **V. témakör: Világirodalom**

15. A Biblia világa: a Biblia műfajai
16. A „kisember” alakja az orosz realizmus irodalmában

### **VI. témakör: Színház- és drámatörténet**

17. Az antik színház sajátosságai és Szophoklész Antigoné című drámája
18. Madách Imre: Az ember tragédiája

### **VII. témakör: Az irodalom határterületei**

19. Puskin Anyegin című művének filmadaptációja

### **VIII. témakör: Regionális kultúra**

20. Jókai Mór és Balatonfüred

