

# Reneszánsz művészet

## Alkotások

---

1. Filippo **BRUNELLESCHI**: **Lelencház** (Ospedale degli Inocenti) – **Firenze**, 1419-1451
2. **BRUNELLESCHI**: **Lelencház**
3. **BRUNELLESCHI**: **Firenzei dóm kupolája** (Cattedrale di Santa Maria del Fiore = Liliomos Mária) – **Firenze**, 1436
4. Michelozzo di **BARTOLOMEO**: **Medici-palota** (Palazzo Medici-Riccardi) – **Firenze**, 1444-1459
5. **MICHELANGELO BUONARROTI**: **Biblioteca Laurenziana lépcsője** – **Firenze**, 1525 k.
6. **Palazzo Strozzi** – **Firenze**, 1489-1538
7. **MICHELANGELO**: **A római Szent Péter-bazilika kupolája és apszisa** – **Róma**
8. Giacomo Barozzi da **VIGNOLA**: **Il Gesù** (Chiesa del Santissimo Nome di Gesù all'Argentina) – **Róma**, 1568-1584 – **átmenet a barokk építészethez!**
9. León Battista **Alberti**: **Palazzo Rucellai** – **Firenze**, 1446-1465
10. **Chenonceau-kastély** – Chenonceaux, **Loire vidéke**, **Franciaország**
11. ifj. Antonio da **Sangallo**: **Palazzo Farnese** – **Róma**
12. **Visegrádi palota**, **Herkules-kút**
13. **Bakócz-kápolna** – **Esztergomi bazilika**, 1506-1511
14. **Sárospataki Rákóczi-vár Perényi-loggiája**
15. Lorenzo **Ghiberti**: **Porta del Paradiso** – **Firenze**, Battisterio di San Giovanni kapuja, 1403-1424
16. **Donatello**: **Dávid** – **Firenze**, Palazzo Medici, 1435 k.
17. **Donatello**: **Gattamelata lovasszobra** – **bronz**, **Padova**, 1443-1447
18. Andrea del **Verrocchio**: **Colleoni lovasszobra** – **bronz**, **Velence**, 1481-1488
19. **Michelangelo**: **Pietá** – **Róma**, 1499
20. **Michelangelo**: **Dávid** – **Firenze**, 1501-1504
21. **Michelangelo**: **Mózes (II. Gyula pápa síremlékéhez)** – **Róma**, San Pietro in Vincoli, 1513-1515
22. **Michelangelo**: **Lorenzo de' Medici síremlék**, **Alkony és Hajnal** – **Firenze**, Basilica di San Lorenzo di Firenze, 1520-1534
23. Gian Cristoforo **Romano**: **Mátyás és Beatrix** – **márvány dombormű**
24. **Báthory András Madonnája**
25. **Fra Angelico**: **Angyali üdvözet** – 1430-1432
26. **Masaccio**: **Szentháromság** – **Firenze**, Santa Maria Novella, 1425-1428
27. **Piero della Francesca**: **Vízkereszt** – 1448-1450
28. Andrea **Mantegna**: **Imádság az olajfák hegyén** – **vízfestmény fára**, 1455
29. **Mantegna**: **Pieta** – **tempera**, 1480
30. Sandro **Botticelli**: **Tavaszi = Primavera** – 1477-1478
31. **Botticelli**: **Vénusz születése** – 1484-1486
32. Domenico **Ghirlandaio** Bigordi: **Nagypapa unokájával = Bibircsókos orrú férfi** – 1480 k.
33. **Leonardo da Vinci**: **Mona Lisa** – 1503-1506
34. **Leonardo da Vinci**: **Szent Anna harmadmagával** – 1508-1510
35. **Leonardo da Vinci**: **Utolsó vacsora** – **Milánó**, Santa Maria delle Grazie kolostor refektórium, 1495-1497
36. **Raffaello Santi**: **Athéni iskola** – **Vatikán**, **Róma**, 1509
37. **Raffaello Santi**: **Esterházy-Madonna** – 1508
38. **Giorgione** da Castelfranco: **A vihar**
39. **Michelangelo**: **Sixtus-kápolna mennyezetfreskója** – **Vatikán**, Cappella Sistina, 1508-1512
40. **Michelangelo**: **Utolsó ítélet** – **freskó**, **Sixtus-kápolna oltárfala**, **Vatikán**
41. Rogier van der **Weyden**: **Három királyok oltár** (Columba-oltár) – 1455
42. **Albrecht Dürer**: **Önarckép tájjal**
43. **Dürer**: **Önarckép**
44. **Dürer**: **Apokalipszis fametszet-sorozat** – 1498
45. Hieronymus **Bosch**: **A gyönyörök kertje** triptichon – 1500 k.
46. id. Pieter **Bruegel**: **Parasztlakodalom** – 1568
47. **Bruegel**: **Téli vadászat** – 1565
48. id. Lucas **Cranach**: **Luther Márton portréja** – 1543







